

# الرقيب المجهول



بقلم: عبد الله الكبير

دار المعارف



DVD4ARAB

المكتبة الخضراء للأطفال

٧

الرفيق المجهول



الطبعة العادي والعشرون

بقلم: عبدالله الكبير



دار المعرف



كَانَ أَمِينٌ جَالِسًا ، بِالْقُرْبِ مِنْ أَيْهِ الْمُرِيضِ ، آلَرَاقِدِ فِي  
 فِرَاشِهِ ، فَرَأَهُ يُحَرِّكُ رَأْسَهُ ، وَيَلْتَفِتُ إِلَيْهِ ، وَيَقُولُ : يَا بُنَيَّ !  
 إِنَّكَ وَلَدٌ طَيِّبٌ ، وَإِنِّي أَمُوتُ وَأَنَا رَاضٌ عَنْكَ ، فَاصْنَعْ الْخَيْرَ  
 دَائِمًا ، وَاللَّهُ يَرْعَاكَ . . .

وَلَمْ يَسْتَطِعْ الْأَبُ أَنْ يُتَمَّ حَدِيثَهُ ، فَقَدْ مَالَ رَأْسُهُ ، وَفَارَقَتْ  
 رُوْحُهُ جَسَدَهُ ، وَأَصْبَحَ مِنَ الْأَمْوَاتِ .

مِسْكِينٌ أَمِينٌ ! لَقَدْ صَارَ  
 يَتِيًّا ، وَحِيدًا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا ،  
 وَهُوَ لَا يَرَالُ فِي السَّادِسَةِ  
 عَشَرَةَ مِنْ عُمُرِهِ ، فَمَاذَا يَفْعَلُ ،  
 فِي هَذِهِ الْمُصِيبَةِ الْكَبِيرَةِ  
 الَّتِي نَزَّلَتْ بِهِ ؟ . . .  
 لَقَدْ سَحَبَ الْغِطَاءَ عَلَى  
 وَالِدِهِ الْمَيِّتِ ، وَقَبَلَ يَدَهُ ،  
 وَأَخَذَ يَيْكِي بِدُمُوعٍ حَارَّةٍ ،  
 حَتَّى غَلَبَهُ التَّعَبُ ، فَأَسْنَدَ رَأْسَهُ  
 إِلَى طَرَفِ السَّرِيرِ ، الْرَّاقِدِ  
 عَلَيْهِ أَبُوهُ ، وَأَسْتَغْرَقَ فِي  
 النَّوْمِ . . .



وَفِي نَوْمِهِ رَأَى حُلْمًا  
عَجِيبًا : رَأَى الشَّمْسَ تَضْحَكُ  
لَهُ، وَالْقَمَرَ يَنْحَيُ أَمَامَهُ، وَفَتَاهَ  
جَمِيلَةً تَقْرِبُ مِنْهُ ، وَوَالدَّهُ  
يُشِيرُ إِلَيْهَا ، وَيَقُولُ : هَذِهِ  
عَرْوُسُكَ يَا وَلَدِي ! إِنَّهَا أَجْمَلُ  
الْبَنَاتِ خَلْقًا وَخُلُقًا ! . . .

صَحَا أَمِينٌ ، فَلَمْ يَجِدْ شَمْسًا  
ضَاحِكَةً ، وَلَا قَمَرًا مُنْحَنِيًّا ،  
وَلَا عَرْوِسًا جَمِيلَةً . وَإِنَّمَا رَأَى  
نَفْسَهُ وَحِيدًا ، فِي الْغُرْفَةِ  
الْوَاسِعَةِ ، وَأَمَامَهُ وَالدَّهُ مَيِّتًا  
فِي فِرَاشِهِ .



وَبَعْدَ أَنْ دُفِنَ الْمَيْتُ ، وَعَادَ أَمِينٌ إِلَى الْبَيْتِ ، وَجَدَهُ خَالِيَا  
مُقْبِضًا ، فَبَاعَهُ بِمَا فِيهِ ، وَتَرَكَ الْمَدِينَةَ ، آلَّتِي لَمْ يَبْقَ لَهُ  
فِيهَا قَرِيبٌ .

وَمَرَّ بِقَبْرِ أَبِيهِ ، فَوَقَفَ فِي خُشُوعٍ ، وَقَالَ : نَمْ مُسْتَرِحًا  
يَا أَبِي ! سَأَكُونُ طَيِّبَ الْقَلْبِ ، كَمَا كُنْتَ أَنْتَ ، وَسَأَعِيشُ كَمَا  
رَبِّتَنِي ، وَسَاحِبُ النَّاسِ جَمِيعًا ، وَأُقْدِمُ لَهُمْ مَا أَسْتَطِيعُ  
مِنْ مُسَاعَدَةٍ . . .

ثُمَّ أَنْصَرَفَ رَاضِيَ النَّفْسِ ، وَصَارَ يَمْشِي بَيْنَ الْحُقُولِ ،  
حَتَّى أَوْشَكَتِ الشَّمْسُ أَنْ تَغِيبَ ، فَجَلَسَ عَلَى كَوْمَةٍ مِنَ الْقَشِّ ،  
وَجَعَلَ يَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ ، آلَّتِي صَبَغَهَا الشَّفَقُ بِلَوْنِهِ الْأَحْمَرِ ،  
وَإِلَى الزَّرْعِ النَّاضِرِ ، آلَّذِي يُحِيطُ بِهِ ، وَالْأَزْهَارِ آلَّتِي آخْتَلَتْ  
أَشْكَالُهَا وَأَلْوَانُهَا ، وَإِلَى جَدْوَلِ الْمَاءِ الصَّافِي ، آلَّذِي تَدَلَّتْ  
فَوْقَهُ الْأَغْصَانُ ، كَأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تُصَافِحَهُ . . .



أَنْسَ أَمِينٌ بِهَذَا الْجَمَالِ ، وَنَامَ عَلَى الْقَشِّ ، نَوْمًا عَمِيقًا ؛  
وَلَمْ يُوقِظْهُ إِلَّا تَغْرِيدُ الْطَّيُورِ ، وَأَشِعَّهُ الشَّمْسِ تُدَاعِبُ وَجْهَهُ .  
وَبَعْدَ أَنْ صَلَّى صَلَاةَ الصُّبْحِ ، مَضَى فِي طَرِيقِهِ ، فَشَاهَدَ  
رَجُلَيْنِ مِنَ الْأَشْرَارِ ، يُحَاوِلَانِ إِخْرَاجَ مَيِّتٍ مِّنْ نَعْشِهِ ، فَاقْتَرَبَ  
مِنْهُمَا ، وَقَالَ لَهُمَا : لِمَاذا تُقْلِقَانِ رَاحَةَ هَذَا الْمَيِّتِ ؟  
فَنَظَرَ إِلَيْهِ الرَّجُلَانِ فِي غَضَبٍ ، وَقَالَ لَهُ أَحَدُهُمَا : وَمَا لَكَ  
أَنْتَ ؟ إِبْتَعِدْ عَنَّا ، وَلَا تَتَدَخَّلْ فِيمَا لَا يَعْنِيكَ . . .

- وَلِكِنَ عَمَلَ كُمَا هَذَا قَبِيحٌ، لَا يُرْضِي اللَّهَ . . .

- لَا شَانَ لَكَ بِمَا تَفْعَلُ . . . إِنَّهُ يَسْتَحِقُ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا،

فَقَدْ كَانَ مَدِينَا لَنَا بِالْفَوْجِيْهِ، وَمَاتَ قَبْلَ أَنْ يَدْفَعَ لَنَا الدَّيْنَ .

فَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ نَرْمِيهُ لِلْكَلَابِ، آتِقَامًا مِنْهُ !

وَأَسْتَمَرَ الشَّرِيرُ أَنِّي فِي مُحَاوَلَتِهِمَا، فَصَاحَ فِيهِمَا أَمِينٌ : إِنَّ

اللَّهُ وَحْدَهُ، هُوَ الَّذِي يُحَاسِبُ الْأَمْوَاتَ . . . أُتُوكَاهُ، وَأَنَا أَدْفَعُ

لَكُمَا دَيْنَكُمَا . . . هَذَا كُلُّ مَا مَعِي، فَخُذْهُ، وَلَا تَعْتَدِ يَا عَلَى

مَيْتٍ، لَا يَسْتَطِيعُ الْدِفَاعُ عَنْ نَفْسِهِ !

أَخَذَ الشَّرِيرُ أَنِّي النَّقُودَ، وَأَخْتَفَيَا بَيْنَ الْأَشْجَارِ . فَأَعَادَ أَمِينٌ

الْمَيْتَ إِلَى قَبْرِهِ، وَدَعَا لَهُ بِالرَّحْمَةِ، وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ، حَتَّى

وَصَلَ إِلَى الْغَابَةِ الْكِبِيرَةِ، فَرَأَى الْحُورِيَّاتِ قَدْ تَجَمَّعْنَ، عَلَى

ضَوْءِ الْقَمَرِ الْمُتَسَلِّلِ مِنْ بَيْنِ الْأَشْجَارِ، وَأَخَذْنَ يَلْعَبْنَ وَيَرْقَصْنَ،

عَلَى قَطَرَاتِ النَّدَى، الَّتِي تَلْمَعُ فَوْقَ الْأَعْشَابِ وَالْأَوْرَاقِ،



كَانَهَا فُصُوصٌ مِنَ الْأَلْمَاسِ . . .

وَرَأَى عَنَّا كِبْرَيَةً ، تَضَعُ عَلَى رُؤُسِهَا تِيجَانًا مِنَ الْفِضَّةِ ،  
وَتَتَنَقَّلُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ ، عَلَى جُسُورٍ مُعْلَقَةٍ فِي الْهَوَاءِ ، وَتَرْقُصُ  
عَلَى قَطَرَاتِ النَّدَى الْلَامِعَةِ ، مِثْلَ الْحُورِيَّاتِ ! . . .

وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ ، فَأَخْتَبَتِ الْحُورِيَّاتُ فِي وَسْطِ الْأَزْهَارِ ،  
وَأَخْتَفَتِ الْعَنَاكِبُ فِي بُيوْتِهَا ؛ وَأَسْتَأْتَقَ أَمِينٌ سَيْرَهُ ، فَسَمِعَ  
صَوْتاً يُنَادِيهِ : يَا أَخِي ! إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ ؟





تَلَفَّتَ أَمِينٌ إِلَى جِهَةِ الصَّوْتِ،  
فَأَبْصَرَ شَابًا طَوِيلًا، مُلْتَفَّا فِي  
عَبَاءَةٍ بَيْضَاءَ، وَفِي يَدِهِ عَصَانِيَّةٍ،  
وَعَلَى ظَهْرِهِ كِيسٌ، وَعَيْنَاهُ  
صَافِيتَانِ كَأَعْيُنِ الْمَلَائِكَةِ؛  
فَأَطْمَأَنَّ لِرُؤْيَتِهِ، وَرَدَ عَلَيْهِ:  
إِنِّي مُسَافِرٌ إِلَى الْعَالَمِ  
الْوَاسِعِ! . . . فَقَالَ الْغَرِيبُ:  
وَأَنَا مِثْلُكَ يَا أَخِي؛ فَهَلْ تُحِبُّ  
أَنْ نُسَافِرَ مَعًا؟ . . .  
وَبَعْدَ قَلِيلٍ، صَارَ آلاَثَانِ  
صَدِيقَيْنِ، وَشَكَّا كُلُّ مِنْهُمَا إِلَى  
زَمِيلِهِ هَمَّهُ، وَقَصَّ عَلَيْهِ أَحْزَانَهُ.

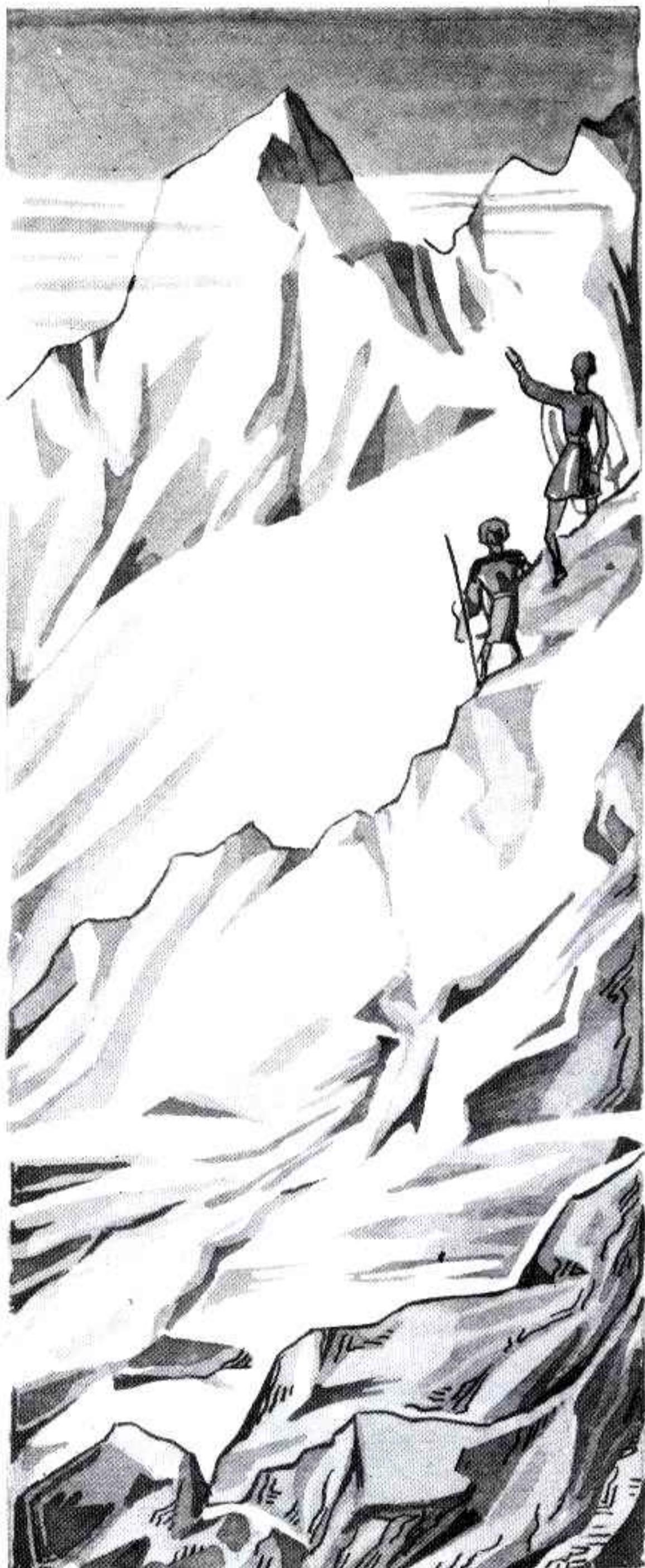
وَعِنْدَ مَا أَنْتَصَفَ النَّهَارُ، جَلَسَ اتَّحَدَ شَجَرَةً كَبِيرَةً، يَتَنَاهَا لَانِ  
 طَاعَامَهُمَا، فَمَرَّتْ بِهِمَا سَيِّدَةٌ عَجُوزٌ، تَحْمِلُ عَلَى كَتِفَاهَا حُزْمَةً  
 مِنَ الْحَطَبِ، وَتَرْتَدِي ثُوبًا أَسْوَدَ قَدِيمًا، تُزِينُهُ ثَلَاثُ وَرْدَاتٍ  
 جَمِيلَةٍ، فَلَمَّا آتَتْهُمَا بَعْضَ خُطُواتٍ، زَلَّتْ قَدَمُهَا،  
 وَسَقَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ، وَهِيَ تَصْرُخُ بِصَوْتٍ مُؤْلِمٍ؛ فَجَرَى  
 الْصَّدِيقَانِ إِلَيْهَا، فَرَأَيَا رِجْلَهَا قَدْ كُسِرَتْ...  
 أَرَادَ أَمِينٌ أَنْ يَحْمِلَهَا إِلَى بَيْتِهَا، فَقَالَ رَفِيقُهُ: إِنَّ مَعِي مَرْهَماً  
 يَشْفِيهَا فِي الْحَالِ، وَأَنَا مُسْتَعِدٌ أَنْ أَدْهُنَ رِجْلَهَا بِمَرْهَمِي الْعَجِيبِ،  
 إِنْ أَعْطَنِي هَذِهِ الزَّهَرَاتِ الْثَلَاثَ، الَّتِي تُزِينُ ثُوبَهَا...  
 فَقَالَتِ الْعَجُوزُ: لَقَدْ طَلَبْتَ ثَمَنًا غَالِيًّا يَا وَلَدِي!... ثُمَّ أَرَادَتِ  
 النَّهُوضَ، فَلَمْ تَسْتَطِعْ، وَأَحْسَتْ بِالْأَلمِ يَزْدَادُ. فَاضْطُرَّتْ إِلَى  
 خَلْعِ الزَّهَرَاتِ مِنْ ثُوبِهَا، وَتَقْدِيمِهَا إِلَى الرَّفِيقِ، طَالِبَةً مِنْهُ  
 أَنْ يَشْفِي رِجْلَهَا الْمَكْسُورَةَ.

دَسَ الرَّفِيقُ الْزَّهَرَاتِ فِي كِيسِهِ، وَدَهَنَ رِجْلَهُ الْعَجُوزَةِ.  
 بِمَرْهُمِهِ السِّحْرِيِّ، فَقَامَتْ نَشِيَّطَةً، وَكَانَ رِجْلَهَا لَمْ تُصَبِّ بِسُوءٍ.  
 وَلِكِنَّ الْحُزْنَ كَانَ يَمْلأُ قَلْبَهَا، عَلَى زَهَرَاتِهَا الْجَمِيلَةِ !  
 وَمَضَى الصَّدِيقَانِ فِي طَرِيقِهِمَا، فَنَبَّهَ أَمِينٌ زَمِيلَهُ إِلَى الْغَيُومِ  
 الْسَّوْدَاءِ، الَّتِي تَكَادُ تَحْجُبُ الشَّمْسَ، وَتَسْدُدُ الْأَفْوَقَ . فَقَالَ  
 الرَّفِيقُ : لَا ، يَا صَدِيقِي ! هَذِهِ لَيْسَتْ غُيُومًا ، وَإِنَّمَا هِيَ جِبالٌ  
 تَفَصِّلُنَا عَنِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ ، الَّذِي نُرِيدُ السَّفَرَ إِلَيْهِ . . . . غَدًا



نَصْدُعُ هَذِهِ الْجِبَالَ ، فَنَرَى  
 الْعَجَائِبَ وَالْغَرَائِبَ ... وَالآنَ  
 هَيَا بِنَا نَذْهَبُ إِلَى فُندُقٍ ، فِي  
 طَرَفِ الْغَابَةِ ، لِنَقْضِي فِيهِ  
 لَيْلَتَنَا ، وَنَسْتَعِدَ لِرِحْلَةِ  
 الْغَدِ ...

دَخَلَ الْرَّفِيقَانِ الْفُندُقَ ،  
 فَشَاهَدَا فِي بَهْوَهِ الْمُتَسَعِ ،  
 جَمْعًا كَبِيرًا مِنَ النَّاسِ ،  
 وَأَمَامَهُمْ رَجُلٌ وَاقِفٌ عَلَى  
 مَسْرَحٍ صَغِيرٍ ، يُحَرِّكُ أَرْجُوزًا .  
 فَجَلَسَا بَيْنَ الْمُتَفَرِّجَيْنَ ، فَأَبْصَرَا  
 الْرَّجُلَ قَدْ أَتَى بِلُعْبَتَيْنِ ،





تُمثِّلَانِ مَلِكًا وَمَلِكَةً ، عَلَى  
 رَأْسِهِمَا تَاجَانِ يَلْمَعَانِ ،  
 وَثِيَابُهُمَا جَمِيلَةٌ ، لَهَا ذُيُولٌ  
 طَوِيلَةٌ ، وَرَاءَهُمَا حَاشِيَةٌ  
 كَبِيرَةٌ ، مِنَ الدُّمَى الظَّرِيفَةِ ،  
 لَهَا شَوَارِبٌ كَثِيفَةٌ ، وَعُيُونٌ  
 مِنْ زُجَاجٍ أَزْرَقَ بَرَاقٍ .  
 جَلَسَ الْمَلِكُ وَالْمَلِكَةُ ،  
 وَاحَاطَتْ بِهِمَا حَاشِيَتُهُمَا ؛ ثُمَّ  
 دَخَلَتْ طَائِفَةٌ أُخْرَى مِنَ الدُّمَى  
 الْلَّطِيفَةِ ، وَبَدَأَتْ تَلْعَبُ وَتَرْقُصُ ...  
 وَفَجَأَةً قَفَزَ إِلَى الْمَسْرَحِ  
 كَلْبٌ ضَخْمٌ ، كَانَ مَعَ صَاحِبِهِ ،

فِي الصَّفَرِ الْأَوَّلِ مِنْ صُفُوفِ الْمُتَفَرِّجِينَ، وَهَجَمَ عَلَى الْمَلِكَةِ...  
تُرَاكُ ! تُرِيكُ ! ... يَا لِلْهَوْلِ ! لَقَدْ حَطَمَ الْكَلْبُ مَلِكَةَ  
الْأَرْجُوزِ، وَهَشَمَ رَأْسَهَا !

صَرَخَ صَاحِبُ الْأَرْجُوزِ، وَحَزِنَ حُزْنًا شَدِيدًا، عَلَى مَلِكَةِ  
لَعْبِهِ، وَوَقَفَ اللَّعِبَ؛ وَبَدَأَ الْمُتَفَرِّجُونَ يَنْصَرِفُونَ؛ فَذَهَبَ  
الرَّفِيقُ إِلَى صَاحِبِ الْأَرْجُوزِ، وَقَالَ لَهُ : لَا تَحْزَنْ ! إِنِّي أَقْدِرُ  
أَنْ أُعِيدَ الْمَلِكَةَ إِلَى حَالَتِهَا الْأُولَى. ثُمَّ أَخْرَجَ عُلَبةَ الْمَرْهَمِ،  
الَّذِي شَفَى الْعَجُوزَةَ، وَدَهَنَ الدُّمِيَّةَ، بَعْدَ أَنْ جَمَعَ الْقِطْعَ الَّتِي  
تَنَاثَرَتْ مِنْهَا، فَرَجَعَتْ إِلَى شَكْلِهَا الْأَوَّلِ؛ بَلْ صَارَتْ أَحْسَنَ  
مِمَّا كَانَتْ، لِأَنَّهَا أَخَذَتْ تَمْشِي وَحْدَهَا، وَتَلْعَبُ وَتَرْقُضُ، مِنْ  
غَيْرِ حَاجَةٍ إِلَى الْخُيوطِ الرَّفِيعَةِ، الَّتِي كَانَ يُحْرِكُهَا بِهَا  
صَاحِبُ الْأَرْجُوزِ !

فَرَحَ الرَّجُلُ فَرَحًا عَظِيمًا، بِهَذَا التَّغْيِيرِ الَّذِي حَدَثَ



لِلْمَلِكَةِ، وَجَمَعَ لُبَّهُ، وَعَادَ إِلَيْهَا إِلَى حُجْرَتِهِ، وَوَضَعَهَا فِي  
أَمَّا كِنِّهَا، وَذَهَبَ إِلَى سَرِيرِهِ لِيَنَامَ، وَلَكِنَّهُ سَمِعَ بُكَاءً فِي  
آلِحْجَرَةِ، فَقَامَ يَبْحَثُ عَنْ سَبَبِهِ، فَرَأَى لُبَّهُ تَبْكِي، وَتَطْلُبُ  
أَنْ تُدْهَنَ بِالْمَرْهَمِ الْعَجِيبِ، الَّذِي دُهِنَتْ بِهِ الْمَلِكَةُ، حَتَّى  
تَسْتَطِعَ أَنْ تَتَحرَّكَ وَهَذَا . . .

تَأْثِيرُ الرَّجُلِ مِنْ بُكَاءِ لُبَّهِ، وَذَهَبَ إِلَى الرَّفِيقِ صَاحِبِ  
الْمَرْهَمِ، وَرَجَاهُ أَنْ يَدْهُنَ بِمَرْهَمِهِ خَمْسَ لُبَّ، وَيَأْخُذَ كُلَّ

مَا مَعَهُ مِنْ تُقُودِ . فَقَالَ الرَّفِيقُ : لَسْتُ مُحْتَاجًا إِلَى الْمَالِ ،  
وَلِكِنِي أَدْهُنُ لَكَ الْلَّعْبَ الَّتِي تَغْتَارُهَا ، إِذَا أُعْطَيْتَنِي هَذَا السَّيفَ  
الْمُعْلَقَ فِي حِزَامِكَ ! فَخَلَعَ الرَّجُلُ السَّيفَ ، وَقَدَّمَهُ لِلرَّفِيقِ ،  
فَدَهَنَ لَهُ الدَّمَى الْخَمْسَ بِمَرْهَمِهِ السِّعْرِيِّ ، فَصَارَتْ تَرْقُضُ  
. وَتَقْفِزُ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُحْرِكَهَا أَحَدٌ !

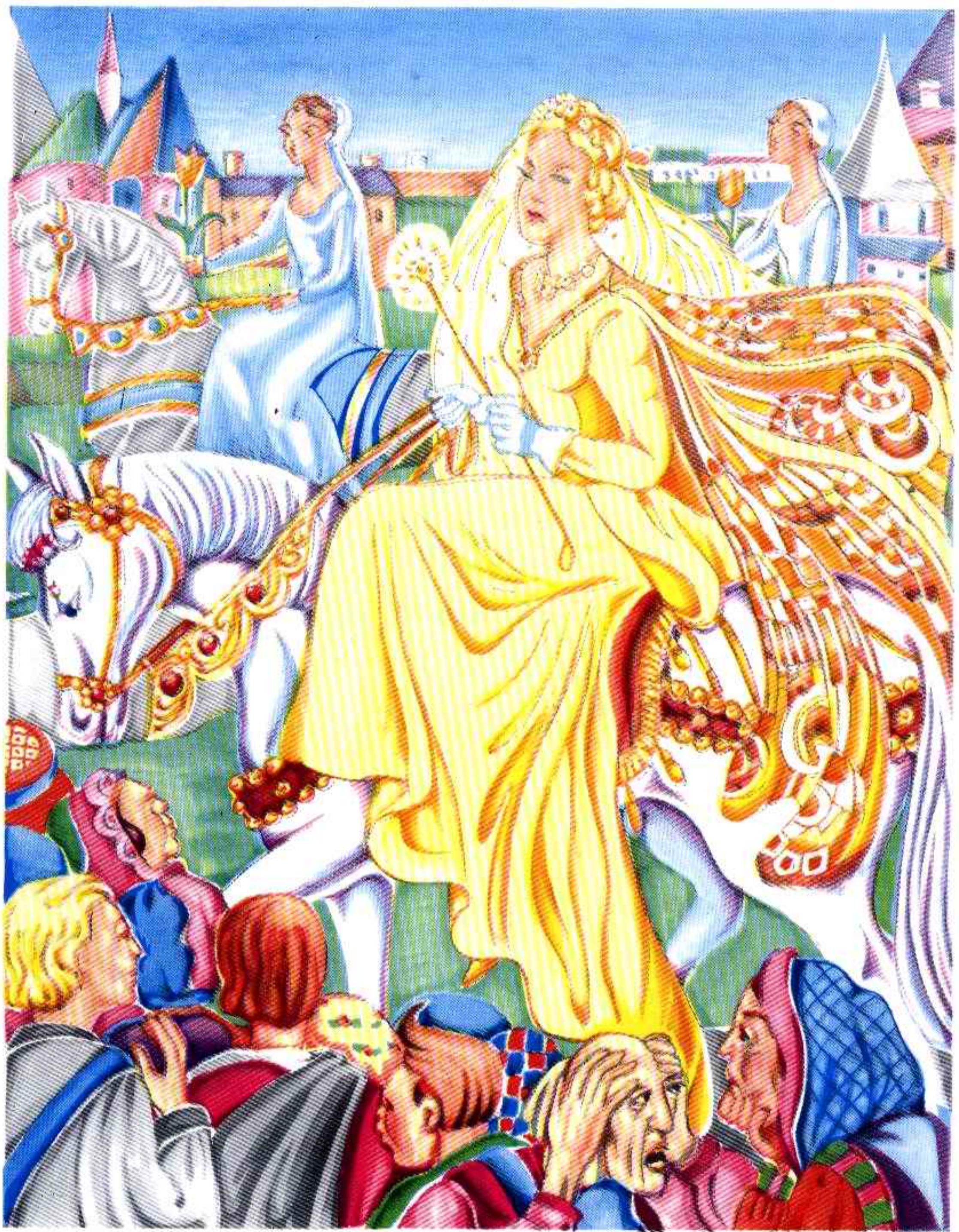
وَفِي الصَّابَاحِ ، تَرَكَ أَمِينٌ وَرَفِيقُهُ الْفُنْدُقَ ، وَسَارَا حَتَّى وَصَلَا  
إِلَى الْجِبَالِ ، وَصَعِدَا إِلَى قَمَتِهَا الْعَالِيَةِ ، فَرَأَيَا عَالَمًا عَجِيًّا ،  
وَجَمَالًا سَاحِرًا ، لَمْ يَشْهُدَا لَهُ مَثِيلًا مِنْ قَبْلُ : رَأَيَا الْجِبَالَ  
مُلَوَّنَةً بِأَشْعَةِ الشَّمْسِ ، وَغَابَاتِ الْصَّنوُورِ تَلْمِسُ أَشْجَارُهَا  
السَّمَاءَ ، وَظَهَرَتْ لَهُمَا الْبِلَادُ ، فِي سَفْحِ الْجَبَلِ ، كَأَنَّهَا لُبْ  
صَفِيرَةٌ ، وَالْمَآذِنُ وَالْقِبَابُ كَالْفَوَافِ كَهِ الْمُلَوَّنَةِ بَيْنَ الْأَعْشَابِ  
الْخَضْرَاءِ ، وَالْأَنْهَارُ وَالْتَّرَاعُ كَأَنَّهَا ثَعَابِينُ تَلَوَّى بَيْنَ الْحُقولِ !  
وَبَيْنَمَا الصَّدِيقَانِ يَتَأَمَّلَانِ هَذِهِ الْمَنَاظِرِ الْبَدِيعَةِ ، سَمِعَا



غِنَاءً جَمِيلًاً، يَنْخَفِضُ شَيْئًا فَشَيْئًا، حَتَّى تَلَاشَى... وَرَأَيَا وَزَةً  
 كَبِيرَةً، نَاصِعَةَ الْبَيَاضِ، تَسْقُطُ أَمَامَهُمَا، لَا حَرَكَ بِهَا. فَصَاحَ  
 الْرَّفِيقُ : مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْوَزَةَ ! إِنَّ جَنَاحَيْهَا كَبِيرَانِ ،  
 جَمِيلَانِ ، أَيْضًا كَالثَّلْجِ !... وَبِضْرَبَةٍ وَاحِدَةٍ بِالسَّيفِ ،  
 قَطَعَ الْجَنَاحَيْنِ ، وَوَضَعَهُمَا فِي كِيسَيْهِ بِعِنَايَةٍ فَائِقةٍ ...  
 وَسَارَ الصَّدِيقَانِ بَيْنَ السَّحَابِ، حَتَّى أَبْصَرَا مَدِينَةً كَبِيرَةً ،

تَلْمَعُ فِي أَشْعَةِ الْشَّمْسِ، مِثْلَ الْفِضَّةِ، وَفِي وَسْطِهَا قَصْرٌ عَظِيمٌ،  
مَبْيَنٌ بِالرُّخَامِ، آلُوْغَطَى بِالذَّهَبِ.

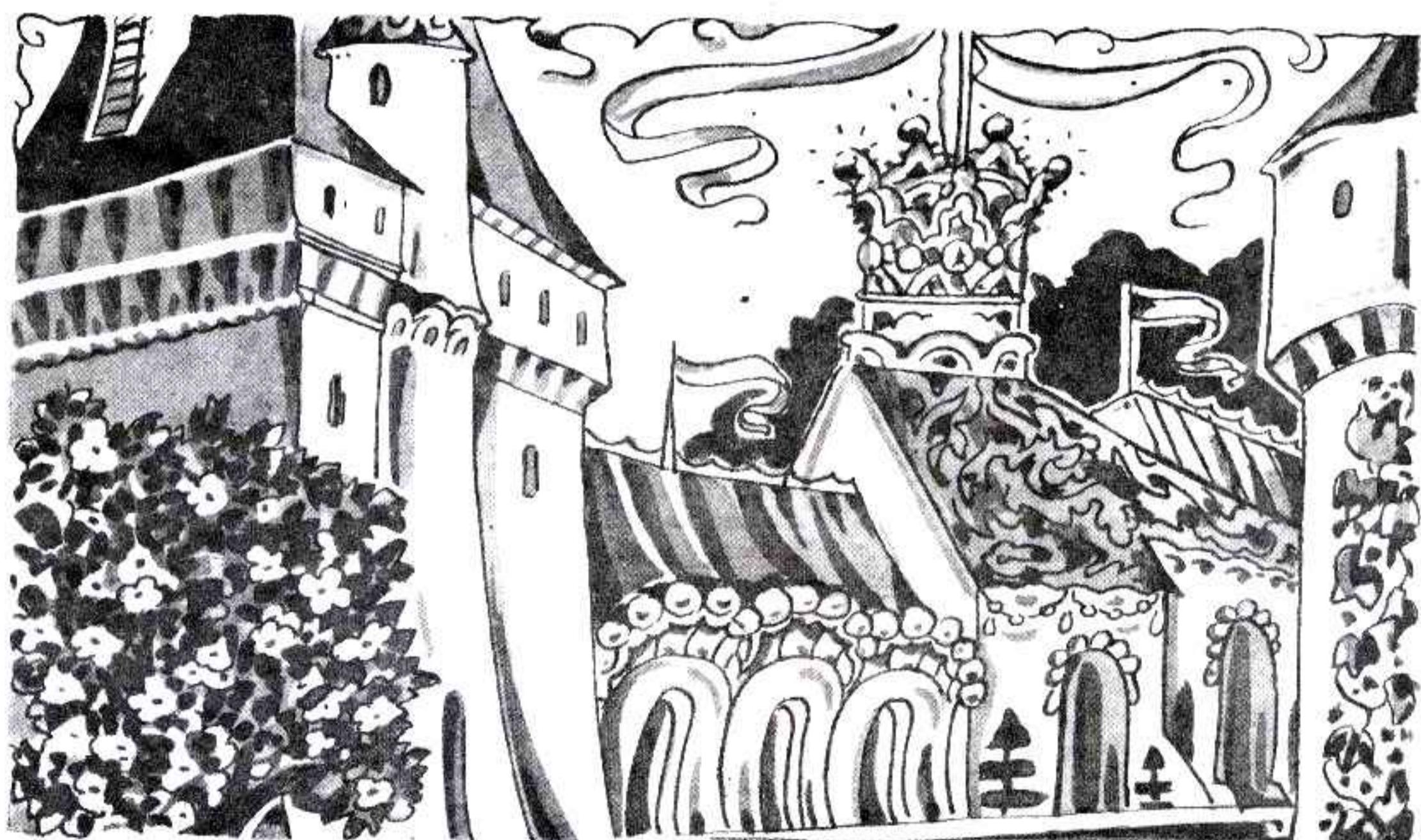
وَصَلَ الْأَلْاثَانِ إِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ، وَنَزَلَ أَحَدٌ فَنَادَ قَهَا.  
وَهُنَاكَ سَمِعَا أَنَّ مَلِكَهَا عَادِلٌ، يُحِبُّ رَعِيَّتَهُ، وَيَعْطِفُ عَلَى  
شَعْبِهِ؛ رَأَنَّ لَهُ أَبْنَةً وَحِيدَةً، لَمْ تُشْرِقِ الشَّمْسُ عَلَى أَجْمَلِ  
مِنْهَا، وَلَكِنَّهَا سَاحِرَةٌ مَا كَرَّةٌ. فَحِينَما بَلَغَتْ سِنَّ الزَّوَاجِ،  
تَقَدَّمَ لِخِطْبَتِهَا كَثِيرٌ مِنَ الْأُمَرَاءِ وَالْأَشْرَافِ، مِنْ مُخْتَلَفِ  
الْبِلَادِ، فَكَانَتْ تُقَابِلُ كُلَّ خَاطِبٍ، وَتَقُولُ لَهُ: سَأَسْأَلُكَ ثَلَاثَةَ  
أَسْئِلَةً، فَإِنْ أَجَبْتَ عَنْهَا تَزَوَّجْتُكَ، وَوَرِثْتَ مَعِي عَرْشَ أَبِي، وَإِنْ لَمْ  
تَنْجُحْ فِي إِجَابَتِكَ، كَانَ مَصِيرُكَ الْإِعْدَامَ. وَبِهَذِهِ الْحِيلَةِ  
قَتَلَتْ مِئَاتٍ مِنَ الشُّبَّانِ، لَا نَهُمْ عَجَزُوا عَنْ حَلِّ الْغَازِهَا...  
لَمَّا سَمِعَ أَمِينٌ مَا يَقُولُهُ النَّاسُ، عَنِ الْأَمِيرَةِ وَخُطَابِهَا، عَجِبَ  
وَتَأَلَّمَ، وَقَالَ: يَا لَهَا مِنْ أَمِيرَةٍ شَرِيرَةٍ! آهٌ لَوْ كُنْتُ مَلِكًا...



وَفَجَأَهُ عَلَا صِيَاحُ الْجُمْهُورِ، وَهُتَافُ الشَّعْبِ فِي الشَّوَارِعِ،  
 فَأَسْرَعَ مَنْ فِي الْفُندُقِ إِلَى النَّوَافِذِ وَالشُّرُوفَاتِ، يُطِلُّونَ مِنْهَا،  
 وَمَعَهُمْ أَمِينٌ وَرَفِيقُهُ، فَرَأُوا مَوْكِبَ الْأَمِيرَةِ . . . كَانَتْ  
 جَمِيلَةً جَمَالًا لَا يُوصَفُ، وَكَانَتْ ثِيَابُهَا مِنَ الْذَّهَبِ الْخَالِصِ،  
 الْمُطَرَّزِ بِأَجْنِحَةِ الْفَرَاشَاتِ الْرَّاهِيَّةِ الْأَلْوَانِ، وَعَلَى رَأْسِهَا  
 تَاجٌ مُرَصَّعٌ بِالْجَوَاهِرِ، كَانَهَا نُجُومُ السَّمَاءِ، وَفِي يَدِهَا سَوْطٌ،  
 كَانَهُ شُعَاعُ الشَّمْسِ! وَكَانَتْ تَرْكَبُ فَرَسًا بَيْضَاءَ، عَلَى سَرْجٍ  
 مِنَ الْحَرِيرِ، الْمُزَينِ بِالْأَلْمَاسِ وَالْزُّرْمُودِ وَالْيَاقُوتِ، وَتَبَعَهَا  
 آثُنَّتَا عَشَرَةَ فَتَاهَ، تَرْكَبُ كُلُّ مِنْهُنَّ حِصَانًا أَسْوَدَ كَالْفَحْمِ،  
 وَيَدِهَا زَهْرَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْذَّهَبِ! . . .

رَأَى أَمِينٌ الْأَمِيرَةَ، فِي مَوْكِبِهَا الْفَحْمِ، فَذُهِلَ، وَأَحْمَرَ  
 وَجْهُهُ، وَلَمْ يَسْتَطِعْ الْكَلَامَ، لَا إِنَّهَا تُشَبِّهُ الْفَتَاهَ الْلَّطِيفَةَ،  
 الَّتِي رَأَاهَا فِي حُلْمِهِ، لَيْلَةَ مَوْتِ أَيِّهِ، وَالَّتِي قَالَ لَهُ أَبُوهُ

عَنْهَا هَذِهِ عَرُوْسُكَ يَا وَلَدِي ... إِنَّهَا أَجْمَلُ الْبَنَاتِ خَلْقًا وَخَلْقًا !  
 فَقَالَ فِي تَقْسِيهِ : لَا يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَمِيرَةُ سَاحِرَةً  
 شَرِّيرَةً ، كَمَا وَصَفَهَا النَّاسُ . ثُمَّ أَلْتَفَتَ إِلَى رَفِيقِهِ ، وَإِلَى الْوَاقِفِينَ  
 حَوْلَهُ ، وَقَالَ : سَأَتَقَدَّمُ غَدًا لِخُطْبَةِ هَذِهِ الْأَمِيرَةِ . فَقَالَ لَهُ  
 الْوَاقِفُونَ : أَمْجُنُونٌ أَنْتَ ؟ إِنَّ كُلَّ مَنْ خَطَبَهَا ، كَانَ  
 الْأَعْدَامُ جَزَاءَهُ !



وَحَاوَلَ الْرَّفِيقُ أَنْ يَمْنَعَهُ، فَرَآهُ مُصِيمًا عَلَى تَنْفِيذِ رَغْبَتِهِ،  
فَأَبْتَسَمَ وَسَكَتَ . . .

فِي هَذِهِ الْلَّيْلَةِ، نَامَ أَمِينٌ، وَهُوَ فَرِحٌ مَسْرُورٌ . وَلَمَّا  
طَلَعَ الْنَّهَارُ أَرْتَدَى أَجْمَلَ ثِيَابِهِ، وَمَشَطَ شَعْرَهُ آلَّا شُقَرَ،  
وَذَهَبَ إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ، وَطَلَبَ مُقَابَلَتَهُ . فَلَمَّا سَمِعَ  
لَهُ، رَأَهُ جَالِسًا عَلَى عَرْشِهِ، وَالْتَّاجُ عَلَى رَأْسِهِ، وَالصَّوْلَجَانُ  
فِي يَدِهِ . فَحَيَاهُ أَطْيَبَ تَحِيَّةٍ؛ وَذَكَرَ لَهُ أَنَّهُ جَاءَ يَطْلُبُ  
يَدَ الْأُمِيرَةِ . . .

نَظَرَ الْمَلِكُ إِلَيْهِ نَظْرَةَ عَطْفٍ وَحَنَانٍ، وَقَالَ : خَيْرٌ لَكَ  
يَا بُنَيَّ، أَلَا تُفَكِّرَ فِي هَذَا الْأَمْرِ . إِنَّكَ شَابٌ صَغِيرٌ،  
وَأَخْشَى أَنْ تَكُونَ نِهَايَتُكَ، كَنِهَايَةَ مِئَاتٍ مِنَ الْشُّبَّانِ أُعْدَمُوا  
قَبْلَكَ . تَعَالَ . . . وَانْظُرْ . . .

إِقْتَرَبَ أَمِينٌ مِنَ الشُّبَّاكِ، الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ الْمَلِكُ، فَرَأَى



مَا أَفْرَعَهُ وَأَخَافَهُ : رَأَى بُسْتَانًا وَاسِعًا ، أَشْجَارُهُ عَالِيَّةٌ ، وَلِكِنَّهَا  
خَالِيَّةٌ مِنَ الْأَوْرَاقِ وَالثِّمَارِ ، وَرَأَى هِيَاكِلَ عَظِيمَيَّةً مُعَلَّقةً  
فِي الْأَشْجَارِ ، وَرَأَى فِي أَصُصِ الزَّرْعِ جَمَاجِمَ عُيُونُهَا مَنْقُورَةً ،  
وَأَسْنَانُهَا بَارِزَةٌ . . . فَإِنَّهُ أَمِينٌ عَلَى يَدِ الْمَلِكِ يُقَبِّلُهَا وَيَقُولُ :  
مَوْلَايَ ! إِنِّي أُحِبُّ الْأَمِيرَةَ حُبًا جَمَّا ، وَإِنِّي وَاثِقٌ مِنَ النَّجَاحِ ،  
وَحَلَّ الْأَلْفَاظُ . . .

فِي هَذَا الْوَقْتِ ، دَخَلَتِ الْأَمِيرَةُ ، فَحَيَّتْ أَبَاهَا الْمَلِكَ  
وَضَيْفَهُ ، فَأَخْبَرَهَا الْمَلِكُ أَنَّ هَذَا الشَّابَ قَدْ جَاءَ يَخْطُبُهَا ، فَنَظَرَتِ  
إِلَيْهِ أَمِينٌ ، وَجَعَلَتْ تَتَأَمَّلُهُ ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ : هَلْ تَعْرِفُ شُرُوطِي ؟  
فَرَدَّ أَمِينٌ قَائِلاً : نَعَمْ ، أَعْرِفُهَا ، وَإِنِّي مُوافِقٌ عَلَيْهَا . فَطَلَبَتْ مِنْهُ  
أَنْ يَحْضُرَ فِي صَبَاحِ غَدِيرِ ، لِتَذَكَّرْ لَهُ الْلَّغْزُ الْأَوَّلُ ، أَمَامَ  
الْقُضَاةِ وَالشُّهُودِ . . .

عَادَ أَمِينٌ إِلَى الْفَنْدُقِ ، وَقَصَّ عَلَى رَفِيقِهِ مَا جَرَى ، وَوَصَفَ

لَهُ الْأَمِيرَةُ، وَحَدِيثَهَا مَعَهُ؛ وَأَخَذَ يَرْفُصُ فَرَحًا، وَيَقُولُ : غَدًا  
أَرَاهَا... مَا أَشَدَّ شَوْقِي إِلَى غَدٍ !

هَزَ الرَّفِيقُ رَأْسَهُ، وَآبَتْسَمَ آبْتِسَامَةً رَحِيمَةً، وَقَالَ : إِنِّي  
أُحِبُّكَ يَا صَدِيقِي، وَلَا أُحِبُّ أَنْ تَفْتَرِقَ سَرِيعًا... قَدْ تَكُونُ  
هَذِهِ الْلَّيْلَةُ، آخِرَ لَيْلَةٍ تَقْضِيهَا مَعًا، فَلَنْبَتْهِجْ وَلَنْفَرَحْ...  
وَفِي أَثْنَاءِ الْعَشَاءِ، قَدَمَ الرَّفِيقُ لِأَمِينِ شَرَابًا لَذِيدًا. فَلَمَّا  
شَرِبَهُ، تَقْلَ رَأْسَهُ، وَغَلَبَهُ النَّوْمُ، فَحَمَلَهُ الرَّفِيقُ، وَأَرْقَدَهُ  
فِي سَرِيرِهِ، وَبِقِيَ هُوَ مُسْتَقِظًا، حَتَّى اتَّصَفَ الْلَّيلُ،  
فَالْصَّقِ بِكَتِيفِهِ جَنَاحِي الْوَزَّةِ، وَحَمَلَ إِحدَى الزَّهَرَاتِ  
الْثَّلَاثِ، الَّتِي أَخَذَهَا مِنَ الْعَجُوزَةِ، وَفَتَحَ الشُّبَّاكَ، وَطَارَ إِلَى  
قَصْرِ الْأَمِيرَةِ، فَرَأَهَا قَدْ أَلْتَفَتْ فِي رِدَاءٍ أَيْضَنَ، وَأَلْصَقَتْ  
بِكَتِيفِهَا جَنَاحَيْنِ أَسْوَدَيْنِ، وَطَارَتْ إِلَى الْجَبَلِ، فَطَارَ وَرَاءَهَا،  
مِنْ غَيْرِ أَنْ تَرَاهُ، أَوْ تَشْعُرَ بِهِ؛ وَجَعَلَ يَضْرِبُهَا بِالْزَّهْرَةِ،

عَلَى ظَهْرِهَا. فَلَمَّا نَزَلَتْ فَوْقَ الْجَبَلِ، تَقَدَّمَتْ إِلَى صَخْرَةٍ كَبِيرَةٍ، وَطَرَقَتْهَا ثَلَاثَ طَرَقَاتٍ؛ فَانْفَتَحَ الْجَبَلُ بِصَوْتٍ شَدِيدٍ، كَأَنَّهُ الرَّعْدُ . . .

دَخَلَتِ الْأَمِيرَةُ، وَوَرَاءَهَا الرَّفِيقُ، دُونَ أَنْ يَرَاهُ أَحَدٌ. وَمَرَّا بِدِهْلِيزٍ طَوِيلٍ، تُنِيرُهُ عَنَّاكُبُ مُشْتَعِلَةٌ، تَصْعَدُ وَتَهْبِطُ عَلَى الْجِيَطَانِ، فِي سُرْعَةٍ عَجِيبَةٍ. ثُمَّ وَصَلَّا إِلَى رَدْهَةٍ فَسِيحَةٍ، مَبْنِيَّةٍ مِنَ الْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، وَعَلَى جُذْرَانِهَا وُرُودٌ حَمْرَاءٌ وَصَفْرَاءٌ وَزَرَّ قَاءٌ، تُرْسِلُ أَشْعَةً كَالشَّمْسِ، وَلِكُنْ لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يَقْتَرِبَ مِنْهَا، لِأَنَّ أَغْصَانَهَا شَعَابِينُ سَامَةٌ، تُخْرِجُ النَّارَ مِنْ أَفْواهِهَا! وَكَانَ السَّقْفُ مَمْلُوءًا بِاللِّدِيدَانِ الْلَّامِعَةِ، وَالْخَفَافِيشِ الْزَّرَّقاءِ، الَّتِي تُرَفِّرُ فِي جِنْحِنِتِهَا . . .

وَفِي وَسْطِ الْرَّدْهَةِ عَرْشٌ كَبِيرٌ، مَصْنُوعٌ مِنْ الْرُّجَاجِ، وَمَرْفُوعٌ فَوْقَ هِيَا كِلَّ عَظِيمَةٍ لِأَرْبَعةِ خُيُولٍ، فِي فَمِ كُلِّ



حِصَانٍ مِنْهَا لِجَامٍ، مِنْ خُيوطِ الْعَنَاكِبِ الْنَّارِيَّةِ . وَعَلَى الْعَرْشِ  
وَسَائِدُ عَجِيبَةٍ ، كُلَّ الْعَجَبِ ، فَهِيَ فِرَانٌ سَوْدَاءُ ، تَقْرِضُ  
ذُولَها وَيُظَلِّلُ الْعَرْشَ نَسِيجٌ عَنْكَبُوتٍ أَحْمَرٌ ، بِهِ ذُبَابٌ أَخْضَرٌ  
لَامِعٌ !

عَلَى هَذَا الْعَرْشِ الْعَجِيبِ ، وَفِي وَسْطِ هَذِهِ الْمَنَاظِرِ الْغَرِيبَةِ  
الْمُخِيفَةِ ، جَلَسَ سَاحِرٌ عَجُوزٌ ، فَوْقَ رَأْسِهِ طُرُطُورٌ ، وَبِيَدِهِ  
مِنْجَلٌ . فَعِنْدَمَا آقَتْرَبَتْ مِنْهُ الْأَمِيرَةُ حَيَّاهَا ، وَأَجْلَسَهَا بِجَوَارِهِ .  
ثُمَّ بَدَأَتِ الْمُوسِيقِيَّةُ وَالرَّقْصُ . وَكَانَتْ فِرْقَةُ الْمُوسِيقِيِّ  
أَعْجَبَ فِرْقَةٍ تَخْطُرُ بِالْأَبَالِ : إِنَّهَا جَرَادٌ أَسْوَدُ ، وَضَفَادٌ حَمْرَاءُ ،  
وَبُومٌ قَبِيحٌ الْمَنْظَرِ ! فَكَانَتْ كُلُّ جَرَادٍ تَصْفِرُ ، وَكُلُّ ضَفَادٍ  
تَنِقُّ ، وَكُلُّ بُومٍ تَضْرِبُ بَطْنَهَا بِجَنَاحِهَا ، بَدَلَ الْطُّبُولِ !  
أَمَّا الْرَّاقِصُونَ فَكَانُوا أَشْبَاحًا ، عَلَى رُؤُوسِهِمْ نَارٌ مُشْتَعلَةٌ ! . . .  
وَدَخَلَ بَعْضُ الْزُّوَارِ ، فِي ثِيَابٍ ثَمِينَةٍ ، وَكَانُوا مِنْ جِنْسِ

غَرِيبٌ : إِنَّهُمْ عِصِيُّ مَكَانِسَ ، فِي أَعْلَى كُلِّ مِنْهَا كُوْبَةٌ ،  
وَلِكِنَّ السَّاحِرَ سَحَرَهَا ، وَأَلْبَسَهَا الْثِيَابَ الْمُطَرَّزَةَ ، فَظَاهَرَتْ  
كَانَهَا مِنْ بَنِي الْبَشَرِ !

وَلَمَّا أَنْتَهَتِ الْحَفْلَةُ ، قَالَتِ الْأَمِيرَةُ لِلسَّاحِرِ : يَا مُعَلِّمِي  
الْعَظِيمِ ! لَقَدْ جَاءَ الْيَوْمَ شَابٌ لَطِيفٌ ، أَشْقَرُ الشَّعْرِ ، أَزْرَقُ الْعَيْنَيْنِ ،  
وُرِيدُ أَنْ يَتَرَوَّجَ . فَمَا السُّؤَالُ الْأَوَّلُ ، الَّذِي تُرِيدُ أَنْ  
أَسْأَلَهُ عَنْهُ .

فَكَرِّ السَّاحِرُ قَليلاً . ثُمَّ قَالَ : اسْأَلْهُ عَنْ شَيْءٍ بَسِيطٍ ،  
لَا يَخْطُرُ بِبَالِهِ . اسْأَلْهُ عَنْ حِذَائِكِ . وَمِنَ الْمُؤْكَدِ أَنَّهُ لَنْ  
يَعْرِفَ ، فَأَقْطَعَيْ رَقْبَتَهُ ، وَأَخْضَرَ يَدِي لِي غَدَّا عَيْنَيْهِ الْزَرْقَاوَيْنِ ،  
لَا قَضَمُهُما بِلَذَّةٍ ! . . .

كَانَ الْرَّفِيقُ مُخْتَبِئاً خَلْفَ الْعَرْشِ ، فَسَمِعَ حَدِيثَ الْأَمِيرَةِ  
وَالسَّاحِرِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُخْسِأَ بِوُجُودِهِ . فَلَمَّا طَارَتِ الْأَمِيرَةُ ، إِلَى

فَصُرِّهَا ، طَارَ وَرَاءَهَا ، وَصَارَ يَضْرِبُهَا عَلَى ظَهْرِهَا بِالزَّهْرَةِ ،  
حَتَّى دَخَلَتْ مِنَ الْشُّبَّاكِ ، فَرَجَعَ هُوَ إِلَى الْفُندُقِ ، وَخَلَعَ  
الْجَنَاحَيْنِ ، وَأَسْتَلَقَ عَلَى سَرِيرِهِ لِيَسْتَرِيحَ .

وَفِي الْصَّبَاحِ ، قَالَ الرَّفِيقُ لِأَمِينٍ : لَقَدْ حَلَمْتُ الْلَّيْلَةَ  
. بِأَمِيرِكَ وَحِذَائِهَا . فَإِذَا سَأَلْتُكَ عَمَّا تُفَكِّرُ هِيَ فِيهِ ، فَقُلْ لَهَا :  
إِنَّكِ تُفَكِّرِينَ فِي حِذَائِكِ . لَا تَنْسَ ، فَإِنَّ أَحَدَ الْأَنْوَارِ لَا تَنْجِيبُ  
فَقَالَ أَمِينٌ : سَأَفْعَلُ يَا أَخِي ، وَإِنِّي مُتَوَكِّلٌ عَلَى اللَّهِ ،  
وَاثِقٌ بِمُسَاعِدَتِهِ . . .

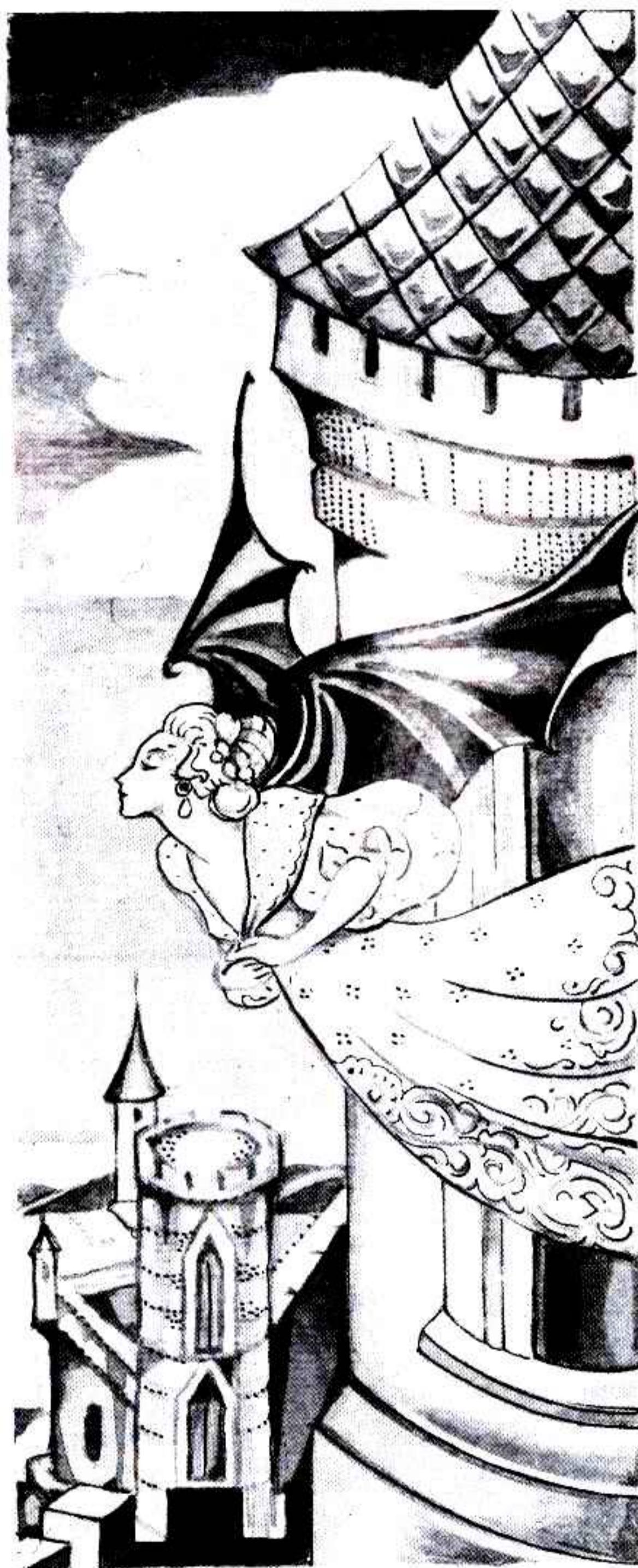
وَذَهَبَ إِلَى الْقَصْرِ الْمَلِكِيِّ ، فَرَأَى الْمَلِكَ وَالْأُمَرَاءَ  
وَالْوُزَرَاءَ وَالشُّهُودَ ، مُجْتَمِعِينَ فِي الْقَاعَةِ الْكَبِيرَةِ ، وَهُمْ  
صَامِتُونَ . وَرَأَى الْقُضَاةَ يَلْبَسُونَ ثِيَابًا تُفَطِّي أَجْسَامَهُمْ كُلَّهَا ،  
فَلَا يَظْهَرُ مِنْهُمْ غَيْرُ وُجُوهِهِمْ .

ثُمَّ دَخَلَتِ الْأَمِيرَةُ ، فِي أَبَهَةٍ وَجَلَالٍ ، وَمَنْظَرٍ خَلَابٍ ،



فَسَلَّمَتْ عَلَى الْحَاضِرِينَ ، وَقَالَتْ لِأَمِينٍ : بِمَاذَا أُفِكِّرُ ؟ فَرَدَّ  
عَلَيْهَا سَرِيعًا : إِنَّكِ تُفَكِّرِينَ فِي حِذَائِكِ ، أَيْتُهَا الْأَمِيرَةُ !  
وَمَا نَطَقَ بِهَذِهِ الْجُمْلَةِ ، حَتَّى أَصْفَرَ وَجْهُ الْأَمِيرَةِ ، وَآرَتْعَدَ  
جِسْمُهَا ، وَوَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِ ، فَهَذِهِ هِيَ الْمَرَّةُ الْأُولَى ، الَّتِي  
يَعْرِفُ فِيهَا أَحَدٌ خُطَا بِهَا ، مَا تُفَكِّرُ فِيهِ ! أَمَّا الْمَلِكُ فَقَدْ فَرَحَ  
فَرَحًا عَظِيمًا ، وَأَخَذَ يُصْفِقُ هُوَ وَالْحَاضِرُونَ جَمِيعًا .  
عَادَ أَمِينٌ إِلَى رَفِيقِهِ ، وَالسُّرُورُ يَمْلأُ قَلْبَهُ ، فَصَلَّى شُكْرًا  
لِلَّهِ ، وَدَعَاهُ أَنْ يُوَفَّقَهُ فِي الْمَرَّتَيْنِ الْأُخْرَيَيْنِ ، كَمَا وَفَقَهُ فِي  
هَذَا الصَّبَاحِ .

وَفِي الْلَّيْلِ ، نَامَ أَمِينٌ ، وَطَارَ الرَّفِيقُ وَرَاءَ الْأَمِيرَةِ ، كَمَا  
طَارَ فِي الْلَّيْلَةِ السَّابِقَةِ ، وَلِكِنَّهُ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ كَانَ يَضْرِبُهَا  
ضَرَّبَا شَدِيدًا ، بِزَهْرَتِينِ مِنْ زَهَرَاتِ الْعَجُوزَةِ . . .  
وَفِي الصَّبَاحِ ، قَالَ الرَّفِيقُ لِأَمِينٍ : لَقَدْ حَلَّمْتُ الْلَّيْلَةَ ، أَنَّ



الْأَمِيرَةُ تُفَكِّرُ فِي قُفَازِهَا .  
فَلَا تَنْسَ أَنْ تُخْبِرَهَا بِذَلِكَ ...  
وَنَجَحَ أَمِينٌ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ ،  
كَمَا نَجَحَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى ،  
فَسُرِّ الْمَلِكُ سُرُورًا عَظِيمًا .  
أَمَّا الْأَمِيرَةُ فَقَدْ ذُهِلتْ ، وَلَمْ  
تَنْطِقْ بِكَلِمَةٍ ، وَأَرْتَمَتْ عَلَى  
الْمِقْعَدِ .

بَقِيَ أَنْ يَنْجَحَ فِي الْمَرَّةِ  
الثَّالِثَةِ ، حَتَّى يَتَرَوَّجَ  
الْأَمِيرَةَ ، وَإِلَّا أُغْدِمَ ، وَأَكَلَ  
السَّاحِرُ عَيْنَيْهِ الْجَمِيلَتَيْنِ  
الْزَّرْ قَاوَيْنِ .

وَخَيْمَ ظَلَامُ اللَّيْلِ، وَنَامَ أَمِينٌ يَحْلُمُ بِالْفَرَحِ وَالسَّعَادَةِ، مَعَ الْأَمِيرَةِ الْجَمِيلَةِ. أَمَّا الرَّفِيقُ، فَقَدْ أَصَقَ جَنَاحَيِ الْوَزَّةِ بِكَتْفِيهِ، وَتَمَنَطَقَ بِالسَّيْفِ الَّذِي أَخْذَهُ مِنْ صَاحِبِ الْأَرْجُوزِ، وَحَمَلَ زَهَرَاتِ الْعَجُوزَةِ الْثَّلَاثَ، وَطَارَ إِلَى قَصْرِ الْأَمِيرَةِ.

كَانَتِ الرِّيحُ عَاصِفَةً، تَهُزُّ الْهَيَاكَلَ كُلَّ الْعَظِيمَةِ، الْمُعَلَّقَةِ فِي الْبُسْتَانِ، هَرَزاً عَنِيفاً؛ وَكَانَ الْبَرْقُ يُنِيرُ السَّمَاءَ، وَالرَّعدُ يَقْصِفُ بِصَوْتِهِ الْمُزْعِجِ. وَبِرَغْمِ هَذَا كُلِّهِ، لَبِسَتِ الْأَمِيرَةُ مِعْطَفَهَا الْأَبْيَضَ، الَّذِي يُسَاعِدُهَا فِي الْطَّيْرَانِ، مِثْلَ شِرَاعِ الْمَرْكَبِ، وَالصَّقَّتْ بِكَتْفِيهَا الْجَنَاحَيْنِ الْأَسْوَدَيْنِ، وَطَارَتْ إِلَى الْجَبَلِ كَعَادَتِهَا، فَطَارَ الرَّفِيقُ وَرَاءَهَا، وَصَارَ يَضْرِبُهَا بِالْزَّهَرَاتِ الْثَّلَاثِ، حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى الْجَبَلِ، وَهِيَ فِي أَشَدِّ حَالَاتِ التَّعَبِ، فَقَالَتْ لِلْسَّاحِرِ: إِنَّ السَّمَاءَ تُمْطِرُ، وَالرِّيحَ تَعْصِفُ، وَلَمْ أَرَ فِي حَيَاةِ لَيْلَةٍ كَهَذِهِ الْلَّيْلَةِ، وَأَخْشَى أَنْ يَكُونَ هَذَا دَلِيلًا عَلَى



نَجَاحِ الشَّابِ، فِي الْإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالِ الْثَالِثِ، فَأَصْبَحَ زَوْجَهُ  
لَهُ، وَحِينَئِذٍ لَا أَسْتَطِعُ الْخُضُورَ لِمَقَابِلَتِكَ . . .

قَالَ السَّاحِرُ: لَا تَخَافِي، وَلَا تُفْكِرِي فِيهِ. إِنَّهُ لَنْ يَنْجُحَ،  
وَإِلَّا كَانَ سَاحِرًا أَقْوَى مِنِّي وَمِنْكِ . . . هَيَا يَا أَمِيرَتِي آلَعِزِيزَةَ!  
لِنَرْقُصْ مَعًا الْلَّيْلَةَ !

أَمْسَكَ السَّاحِرُ بِيَدِ الْأَمِيرَةِ، وَصَارَ اِبْرَهِيمُ صَانِ، وَسَطَ الْأَشْبَابِ  
النَّارِيَّةِ، وَالْعَنَاكِبِ الْحَمْرَاءِ، وَأَزْهَارِ النَّارِ الْمُتَوَهَّجَةِ، الَّتِي  
تَنْفَثُهَا الشَّعَاءِ بَيْنَ السَّامَّةِ . وَقَدْ دَقَّتِ الْأَلْبُومُ الْطُّبُولُ، وَعَلَى تَقْيِيقِ  
الضَّفَادِعِ، وَصَفِيرِ الْجَرَادِ، حَتَّى طَرَبَ الْجَمِيعُ . . .

وَحِينَما أَرَادَتِ الْأَمِيرَةُ أَنْ تَعُودَ إِلَى قَصْرِهَا، طَارَ السَّاحِرُ  
مَعَهَا، وَوَرَاهُمَا الرَّفِيقُ، يَضْرِبُهُمَا بِالزَّهَرَاتِ الْثَلَاثِ فِي قَسْوَةِ،  
حَتَّى أَقْتَرَبُوا مِنَ الْقَصْرِ، فَقَالَ السَّاحِرُ لِلْأَمِيرَةِ: فَكِرِي  
فِي رَأْسِي !



دَخَلَتِ الْأَمِيرَةُ حُجْرَتَهَا ، مِنَ الشَّبَاكِ ، وَدَارَ السَّاحِرُ لِيَعُودَ  
 إِلَى الْجَبَلِ ، فَأَمْسَكَ الرَّفِيقَ بِذَقْنِهِ ، وَفَصَلَ بِالسَّيْفِ رَأْسَهُ عَنْ  
 جَسَدِهِ ، وَرَمَى جُثَתَهُ فِي بُحَيْرَةٍ أَمَامَ الْقَصْرِ ، وَغَسَلَ الرَّأْسَ  
 غَسْلًا جَيْدًا ، وَلَفَهُ فِي مِنْدِيلٍ كَبِيرٍ ، وَعَادَ إِلَى الْفَنْدُقِ ، فَلَمَّا  
 أَسْتَيقَظَ أَمِينٌ فِي الصَّبَاحِ ، قَدَمَ الرَّفِيقُ لَهُ الْمِنْدِيلَ ، وَوَصَاهُ  
 أَلَا يَفْتَحُهُ ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ تَسْأَلَهُ الْأَمِيرَةُ سُؤَالَهَا الثَّالِثِ .  
 كَانَ الْوُزَرَاءُ وَالشَّهُودُ ، وَرِجَالُ الْحَاشِيَةِ ، مُجْتَمِعِينَ فِي

الْقَاعَةِ الْكُبْرَى، بِالْقَصْرِ الْمَلِكِيِّ. وَكَانَ الْقُضَاةُ جَالِسِينَ  
فِي أَمَانِهِمْ؛ وَهُمْ يَرْتَدُونَ ثِيَابَهُمُ الَّتِي تُغْطِيهِمْ. فَلَمَّا دَخَلَ  
أَمِينٌ حَيَّاهُمْ، وَجَلَسَ فِي كُرْسِيِّهِ الْمُعْتَادِ... ثُمَّ دَخَلَ الْمَلِكُ،  
وَإِلَى جَانِبِهِ الْأَمِيرَةُ، فِي ثِيَابٍ سُودٍ، كَأَنَّهَا فِي جَنَازَةٍ؛  
وَآتَتْهُ أَمِينٌ، فِي عَظَمَةٍ وَشَمَاتَةٍ، وَقَالَتْ: أَخْبِرْنِي... .

بِمَاذَا أُفِكِّرُ؟

لَمْ يَتَكَلَّمْ أَمِينٌ، وَلِكِنَّهُ نَشَرَ الْمِنْدِيلَ، فَظَهَرَ الرَّأسُ...  
ذُهِلَ أَمِينٌ، وَاقْشَعَ بَدْنُهُ، كَمَا ذُهِلَ الْحَاضِرُونَ جَمِيعًا. أَمَا  
الْأَمِيرَةُ فَقَدْ صَارَتْ كَتْمَالٍ لَا يَتَحرَّكُ... . وَآخِرًا مَدَّتْ  
يَدَيْهَا إِلَى أَمِينٍ، وَنَهَّدَتْ تَنَهُّدًا عَمِيقًا، وَقَالَتْ: الْلَّيْلَةَ نَعْتَفُ  
بِزَوَاجِنَا!

صَاحَ الْمَلِكُ: يَا لِلْبُشْرَى السَّعِيدَةِ!

وَأَنْتَشَرَ فِي الْمَدِينَةِ خَبْرُ نَجَاحِ أَمِينٍ، فَهَتَّفَ النَّاسُ،



وَصَدَحَتِ الْمُوسِيقِيُّ، وَأَطْلَقَتِ الْمَدَافِعُ وَالصَّوَارِيخُ، وَأُنِيرَتِ  
 الْمَآذِنُ، وَدُقَتْ أَجْرَاسُ الْكَنَائِسِ، وَأُقِيمَتِ الْوَلَائِمُ، وَوُزِّعَتِ  
 الْخَيْرَاتُ، وَأَمْتَلَأَتِ الشَّوَارِعُ بِأَنَاشِيدِ الْفَرَحِ ...  
 وَجَاءَ الرَّفِيقُ، فَهَنَّا صَدِيقُهُ، وَقَدَمَ لَهُ ثَلَاثَ رِيشَاتٍ مِنْ  
 جَنَاحِ الْوَزَّةِ؛ وَزُجَاجَةً صَغِيرَةً، بِهَا سَائِلٌ أَخْضَرُ، وَالزَّهَرَاتِ  
 الْثَلَاثَ، الَّتِي أَخْذَهَا مِنْ الْعَجُوزِ، وَقَالَ لَهُ: ضَعْ بِجَانِبِ

السَّرِيرِ حَوْضًا بِهِ مَاءُ ، وَصُبَّ فِيهِ السَّائِلَ الْأَخْضَرَ ، وَأَرْمَ  
فِيهِ الرِّيشَاتِ الْثَّلَاثَ ، وَالزَّهَرَاتِ الْثَّلَاثَ ، ثُمَّ رُشِّ الْأَمِيرَةَ  
بِهَذَا الْمَاءِ ، ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، لِتُجْبَكَ ، وَلِيَبْطُلَ سِحْرُ السَّاحِرِ  
اللَّعِينِ !

عَمِلَ أَمِينٌ بِوَصِيَّةِ الرَّفِيقِ ، فَرَشَ الْأَمِيرَةَ بِالْمَاءِ ، فَصَاحَتْ  
وَأَنْتَفَضَ جِسْمُهَا ، وَتَحَوَّلَتْ إِلَى وَزَّةٍ كَبِيرَةٍ سَوْدَاءَ ، لَهَا عُيُونٌ  
بَرَاقَةٌ ... رَشَهَا مَرَّةً ثَانِيَةً ، فَاضْطَرَبَتْ ، وَأَرْتَمَتْ عَلَى الْأَرْضِ ،  
كَانَهَا دَجَاجَةً مَذْبُوْحَةً ، وَانْقَلَبَتْ وَزَّةً بَيْضَاءَ ، إِلَّا رَأْسَهَا  
وَرَقبَتَهَا ... فَرَشَهَا مَرَّةً ثَالِثَةً ، فَإِذَا بِهَا تَصِيرُ أَمِيرَةً جَمِيلَةً ،  
بَلْ أَجْمَلَ الْبَنَاتِ خَلْقًا وَخُلُقًا !

وَفِي الصَّبَاحِ ، عَادَ الرَّفِيقُ ، وَعَصَاهُ فِي يَدِهِ ، وَكِيسُهُ عَلَى  
ظَهْرِهِ ، فَحَيَا الْعَرْوَسَيْنِ ، وَتَمَّى لَهُمَا السَّعَادَةَ وَالْتَّوْفِيقَ ،  
وَأَخْبَرَهُمَا بِعَزْمِهِ عَلَى السَّفَرِ . . .



حَزِنَ أَمِينٌ وَقَالَ : وَلِمَاذَا  
 تُسَافِرُ ؟ إِنِّي لَا أُطِيقُ فِرَاقَكَ !  
 فَعِشْ مَعَنَا وَلَا تَرْحَلْ ... فَهَذَا  
 الْرَّفِيقُ رَأْسَهُ، وَقَالَ فِي صَوْتٍ  
 رَّقِيقٍ حَنُونٍ : لَقَدِ اتَّهَى عَمَلِي  
 يَا أَخِي ! إِنَّ كُلَّ مَا فَعَلْتُ  
 مَعَكَ كَانَ دَيْنًا عَلَيَّ ... هَلْ  
 تَذَكُّرُ الْمَيِّتَ ، الَّذِي كَانَ  
 الشَّرِيرَ أَنْ يُرِيدَ أَنْ يُخْرِجَهُ مِنْ  
 تَابُوتِهِ ، وَإِلْقَاهُ عَلَى الْأَرْضِ  
 لِلْكِلَابِ ؟ وَهَلْ تَذَكُّرُ  
 أَنَّكَ أَعْطَيْتَهُمَا كُلَّ مَا تَمْلِكُ  
 مِنْ الْمَالِ لِيَتُرُكَا الْمَيِّتَ

مُسْتَرِيحاً فِي نَعْشِهِ ؟ أَلَا تَذْكُرُ ذَلِكَ ؟ إِنِّي هَذَا الْمَيِّتُ !

وَأَخْتَفَى آلَرَفِيقُ . . .

إِسْتَمَرَّتِ الْأَفْرَاحُ شَهْرًا كَامِلًا، وَعَاشَ أَمِينٌ وَالْأَمِيرَةُ ،  
زَوْجَيْنِ سَعِيدَيْنِ ، مُخْلِصَيْنِ ، وَرَزَقَهُمَا اللَّهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ ،  
وَسَعِدَ الْمَلِكُ بِمُلَاعَبَةِ أَحْفَادِهِ وَمُدَاعَبَتِهِمْ . . .

ثُمَّ مَاتَ الْمَلِكُ ، فَصَارَ أَمِينٌ مَلِكًا ، وَصَارَتِ الْأَمِيرَةُ  
مَلِكَةً ، وَكَانَتْ أَيَّامُ حُكْمِهِمَا أَسْعَدَ الْأَيَّامِ !





## أسئلة في القصة

- (١) مَاذَا فَعَلَ أَمِينَ بَعْدَ أَنْ مَاتَ أَبُوهُ ؟
- (٢) مَا الْحَلْمُ الَّذِي رَأَاهُ ؟
- ـ (٣) لِمَذَا تَرَكَ الْمَدِينَةَ الَّتِي نَسَأَ فِيهَا ؟ وَكَيْفَ حَصَلَ عَلَى النَّقُودِ قَبْلَ أَنْ يَتَرَكَهَا ؟
- (٤) مَا فَعَلَ حِينَ مَرَّ بِقَبْرِ أَبِيهِ ؟
- (٥) أَنَّ نَصِيْحَةَ لِيَتَهُ الْأُولَى بَعْدَ أَنْ غَادَرَ الْمَدِينَةَ ؟ وَمَاذَا رَأَى بَعْدَ أَنْ اسْتِيقَظَ مِنْ نُومِهِ ؟
- (٦) اذْكُرْ مَا حَدَثَ بَيْنَ أَمِينَ وَالرَّجُلَيْنِ الشَّرَّارِيْنِ .
- (٧) مَا رَأَيْكَ فِيهَا كَانَ الشَّرَّارَيْنِ يَعْمَلُانِ ؟
- ـ (٨) كَيْفَ اسْتَطَاعَ أَمِينٌ أَنْ يَجْعَلَ الشَّرَّارِيْنِ يَتَرَكَانِ الْمَيْتَ ؟ وَبَعْدَ تَسْتِيْعَهُمَا هَذَا ؟ أَتَسْمِيهِ مَرْوِيَّةً وَشَهَامَةً أَمْ إِسْرَافًاً وَتَبَذِيرًاً ؟
- (٩) صَفْ مَا رَأَى أَمِينَ فِي الْغَابَةِ مِنْ مَنَاظِرِ عَجِيْبَةِ .
- (١٠) أَنَّ قَابِلَ أَمِينَ الرَّفِيقِ الْمَجْهُولِ ؟ . . . صَفْ هَذَا الرَّفِيقَ، وَاذْكُرْ الْحَدِيثَ الَّذِي جَرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَمِينَ .
- (١١) مَاذَا رَأَى الصَّدِيقَيْنِ وَهُمَا يَتَنَاوِلَانِ غَدَاءَهُمَا ؟
- (١٢) مَا الْأَجْرُ الَّذِي طَلَبَهُ الرَّفِيقُ لِمَعَالِجَةِ الْعَجُوزَةِ ؟ وَبَعْدَأَا أَجَابَهُ ؟
- (١٣) صَفْ مَا رَأَاهُ الصَّدِيقَيْنِ فِي الْفَنْدَقِ حِينَمَا وَصَلَا إِلَيْهِ .
- (١٤) لِمَذَا حَزَنَ صَاحِبُ الْأَرْجُوزَ ؟
- (١٥) كَيْفَ عَالَجَ الرَّفِيقَ الدُّمَى ؟ وَمَا أَنْزَ هَذِهِ الْمَعَالِجَةَ ؟ وَمَاذَا أَخْذَ نَظِيرُ قِيَامِهِ بِهَا ؟
- (١٦) أَنَّ ذَهَبَ الصَّدِيقَيْنِ بَعْدَ أَنْ تَرَكَا الْفَنْدَقَ ؟ وَمَاذَا رَأَيَا فِي طَرِيقِهِمَا ؟
- (١٧) كَمْ مَرَّةً اسْتَعْمَلَ الرَّفِيقُ سَيْفَ صَاحِبِ الْأَرْجُوزِ ؟
- (١٨) وَصَلَ الصَّدِيقَيْنِ إِلَى مَدِينَةَ كَبِيرَةَ، وَنَزَلا بِأَحَدِ فَنَادِقِهَا، وَهُنَّاكَ سَمِعَا النَّاسَ يَتَحَدَّثُونَ عَنِ الْمَلِكِ، وَعَنِ ابْنَتِهِ الْأُمَيْرَةِ، أَحَادِيثٌ مُخْتَلِفَةٌ . اذْكُرْ مَا سَمِعَا .

- (١٩) أين شاهد الصديقان الأميرة ؟ وماذا تذكر أمين حينها رآها ؟
- (٢٠) صفات الأميرة ، وموكبها ، وحاشيتها .
- (٢١) كيف كانت الأميرة تقابل خطابها ؟ ولماذا كانت تأمر بإعدامهم ؟
- (٢٢) اذكر ما جرى لأمين منذ ذهب إلى مقابلة الملك ، حتى عاد إلى رفيقه في الفندق .
- (٢٣) لماذا طارت الأميرة إلى الجبل ؟ وكيف طار الرفيق وراءها ؟
- (٢٤) ما هي الأسئلة التي ألقتها الأميرة على أمين ؟ وأمام من سأله ؟ وكيف عرف الإجابة عنها ؟
- (٢٥) فيم استخدم الرفيق الزهارات الثلاث التي أخذها من المرأة المعوز ؟
- (٢٦) ما المناظر العجيبة التي شاهدها الرفيق في كهف الساحر ؟
- (٢٧) ماذا جرى للأميرة بعد أن سمعت من أمين الإجابة الصحيحة عن أسئلتها ؟ وكيف كان أثر هذه الإجابة في نفوس الملك والقضاة والشهدود ؟
- (٢٨) كيف كانت نهاية الساحر اللعين ؟
- (٢٩) ما هي المدية التي قدمها الرفيق لأمين بعد أن تم زواجه بالأميرة ؟ وبم أوصاه ؟
- (٣٠) من هو الرفيق المجهول ؟ وهل تحب أن يكون لك صديق مثله ؟

